

МКОО «Староатлашская средняя школа»
Старокулаткинского района Ульяновской области

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО -----Салимова Н.А./ ФИО Протокол № 1 от «28» августа 2021г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ Юртаев Г.Р. «30» августа 2021г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы: -----Н.Л. Ямашева Приказ №77 от «01» сентября 2021г.</p>
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование курса: Родная(татарская) литература

Класс: 9

Уровень общего образования: основное общее

Срок, реализации программы, учебный год: 2021 – 2022 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 32 ч. в год; в неделю 1 ч.

Учебник: Родная литература.5 - 9 класс: для общеобразовательных учреждений / Ф.Ф.Хасанова, Г.М.Сафиуллина. Казан «Магариф - Вакыт»2016. Составлена в соответствии с программой по татарской литературе для средней (полной) общеобразовательной школы с русским языком обучения (для учащихся татар) 1 – 11 классов Автор: Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова. Казань, издательство «Магариф», 2010г.

Рабочую программу составила _____ Сайфетдинова Р.Ф.

Рабочая программа составлена на основе Примерной рабочей программы учебного предмета «Родной (татарский) язык для организации с обучением на русском языке(1-11 классы) (составитель доктор педагогических наук Ф.Ф.Харисов, доктор педагогических наук Ч.М.Харисова кандидат педагогических наук, Г.Р.Шакирова) примерной рабочей программы учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке(для изучения татарского языка как родного) 1-11 классы (составитель Хасанова Ф.Ф.) «Магариф» 2010г.

При обучении применяются учебники под общей редакцией Ф.Ф.Харисова, Ч.М.Харисова 5кл, Ф.Ф.Хасанова, Г.Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина, «Магариф-Вақыт» 2014г, 6кл, Ф.Ф.Хасанова, Г.Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина Р, «Магариф-Вақыт» 2014г, -7кл, Ф.Ф.Хасанова, «Магариф-Вақыт» 2014г, 8-9кл-, Ф.Ф.Хасанова, Г.Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина, «Магариф-Вақыт» 2016г, 2018г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Татарская литература» являются:

Осознание значимости чтения и изучения татарской литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

Результат: обучающийся осознает значимость и важность чтения, получает привычку к чтению и опыт чтения разных произведений.

Понимание татарской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, как особого способа познания жизни.

Результат: обучающийся понимает, что в татарской литературе отражается менталитет татарского народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы.

Понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора и фольклора других народов, древнетюркской литературы, литературы XVIII века, татарских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы; понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей татарского языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры татарского народа, культуры тюркских народов, мировой культуры.

Результат: обучающийся получает опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, учится высказываться по ним, используя возможности татарского литературного языка.

Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств татарского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; формулирование собственного отношения к произведениям татарской литературы, их оценка; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

Результат: обучающийся осваивает навыки анализа и интерпретации литературного произведения, учится оформлять его словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение, берет на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения.

Развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; приобщение к духовно-нравственным ценностям татарской и тюркской литератур и культур, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений.

Результат: обучающийся учится воспринимать произведения татарской литературы и переведенные на татарский язык тексты.

Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; понимание авторской позиции и своё отношение к ней; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Результат: обучающийся овладевает процедурами смыслового и эстетического чтения, учится воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, учится дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.

Определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт ;

Пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа выявлять особенности композиции

Охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики оценивать систему персонажей ;

Находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции , выявлять особенности языка и стиля писателя ;

Определять жанровую, родовую специфику художественного произведения ;
Объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений ;
Выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними ; анализировать литературные произведения разных жанров;
Определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю (в каждом классе – на своем уровне);
Пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом классе);
Выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
Представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне), вести учебные дискуссии ;
Собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему (в каждом классе – на своем уровне);
Выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению ;
Ориентироваться в информационном образовательном пространстве , работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой , пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне). Планируемые результаты

Личностные – эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- 1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным татарским языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Родного языка» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);– пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Башкортостана, России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах татарского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре татарского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
10. Восприятие на слух художественного текста (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося на татарском языке.
11. Подробный пересказ текста на татарском языке;
12. Разделение текста на части, озаглавив части;
13. Осознанное, правильное, выразительное чтение вслух на родном татарском языке;
14. Составление простого и сложного плана текста;
15. Самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою)
 - воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
 - осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
 - самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
 - производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
 - видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с удвоенными буквами, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
 - правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 40-55слов), правильно переносить слова
 - находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;

- распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
- определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
- разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому;
- выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;– видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и);
- составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;
- осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;
- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);
- письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

Роль и место предмета.

Родной (татарский) язык и литература приобретает субъективное качество, что выражается в целенаправленной и мотивированной активности учащегося. Обучение предмету направлено на самостоятельный познавательный поиск и рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации школьного образования.

Родной (татарский) язык и литература расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ПО ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 9 КЛАССА**

№	Содержание	Кол-во часов	По плану	По факту
1	История татарской литературы. (Татар эдэбияты тарихы.)	1		
2	Древнетюркские письменности. (Рун, уйгур язулы истәлекләр.)	1		
3	Махмут Кашгарый. “Диване лөгатет-төрк”.(М.Кашгарый әсәрләре).	1		
4	Творчество А.Ясави. Ода и некролог как литературный жанр.	1		
5	Литература периода Золотой Орды. “ Идэгэй”	1		
6	Трагедия. Литературная критика	1		
7	Татарская литература XVII- XVIII веков. Творчество М. Колый, М. Фираги	1		
8	История татарской литературы XIX века Поэзия XIX века. Проза XIX века	1		
9	Литература второй половины XIX века. Творчество М.Агъегета.	1		
10	Повесть “Хисаметдин менла”.	1		
11	Творчество Р. Фахрутдинова.	1		
12	Роман “ Эсма”	1		
13	З.Бигиев. “Красавица Хадича”.	1		
14	Роман “Красавица Хадича”.	1		
15	Творчество Ш. Мухаммадиева	1		
16	Начало татарской драматургии. Г. Ильяси	1		

17	Драма “ Бедная девушка”	1		
18	Татарская литература XX века.Драма. История театра	1		
19 - 20	Г.Камал “ Первый театр”	2		
21	Ш.Хусяинов “ Белое платье матери”(“Мама приехала”)	1		
22	Жизнь и творчество Г.Тукая.	1		
23	Литература XX века. Ф.Амирхан “ Хаят”	1		
24	Г.Ибрагимов “ Любовь”	1		
25	А.Еники. “ Несказанное завещание”	1		
26	Г.Апсалямов “ Белые цветы”	1		
27	А. Гилязов. “ В пятницу вечером”	1		
28	Р. Мингалим “ Желтые осени”	1		
29	Ф.Яруллин “Заслуженный зять”. Сатира	1		
30	М. Юныс. Рассказы “ Вода”, Небо”, “Земля”	1		
31	Поэзия. Р.Мингалим, Г. Морат, Г.Афзал и др.	1		
32	Произведения-переводы.	1		
	Итого:	32		

МКОО «Староатлашская средняя школа»
Старокулаткинского района Ульяновской области

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО</p> <p>-----Салимова Н.А./ Ф.И.О Протокол № 1 от «28» августа 2021г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по</p> <p>УВР _____ Юртаев Г.Р. «30» августа 2021г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы:</p> <p>-----Н.Л. Ямашева Приказ №77 от «01» сентября 2021г.</p>
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование курса: Родная(татарская) литература

Класс: 5

Уровень общего образования: основное общее

Срок, реализации программы, учебный год: 2021 – 2022 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 33 ч.в год; в неделю 1 ч.

Учебник: Родная литература.5 - 9 класс: для общеобразовательных учреждений / Ф.Ф.Хасанова, Г.М.Сафиуллина. Казан «Мягариф - Вакыт»2016. Составлена в соответствии с программой по татарской литературе для средней (полной) общеобразовательной школы с русским языком обучения (для учащихся татар) 1 – 11 классов Автор: Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова. Казань, издательство «Магариф», 2010г.

Рабочую программу составила _____ Сайфетдинова Р.Ф.

